**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ I - MÔN NGỮ VĂN - LỚP 11**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6.0** |
|  | **1** | - Thể thơ: Lục bát  - Phương thức biểu đạt chính: Tự sự | 1.0 |
| **2** | - Đặt nhan đề: HS đặt nhan đề phù hợp, thể hiện được nội dung chính của văn bản.  Gợi ý: Nỗi oan hại chồng, Thị Kính xén râu cho chồng… | 1.0 |
| **3** | Hành động cắt râu cho chồng của Thị Kính dẫn đến việc nàng bị nghi oan tội giết chồng. Qua đoạn trích, tác giả đã bày tỏ thái độ đồng cảm, xót thương trước nỗi oan của Thị Kính và tố cáo xã hội phong kiến trọng nam khinh nữ. | 1.0 |
| **4** | Qua những lời thoại của Thiện Sĩ, nhân vật Thiện Sĩ hiện lên là người có tính cách:  - Sống với vợ nhưng không thấu hiểu phẩm chất của vợ, nghi oan cho vợ.  - Bản tính tiểu nhân, nghĩ xấu cho người khác: la lên khi thấy vợ cầm dao ở cạnh mình. | 1.0 |
| **5** | - Nhũng dấu hiệu thể hiện đoạn trích trên là một truyện thơ Nôm:  + Tác giả khuyết danh, nội dung phản ánh cuộc sống và khát vọng của người dân tầng lớp dưới; ngôn ngữ giản dị có sự kết hợp giữa tự sự với trữ tình, gần với lời ăn tiếng nói hằng ngày của nhân dân.  + Nhân vật được chia thành hai tuyến rõ ràng: nhân vật chính diện và nhân vật phản diện. Thị Kính là cô gái nết na, đảm đang, luôn sắt son chung thuỷ... | 1.0 |
| **6** | - HS trình bày suy nghĩ, diễn đạt hợp lí. Gợi ý:  + Thị Kính là một người phụ nữ có phẩm chất tốt đẹp, chỉ vì có ý tốt mà bị vu oan.  + Ta cảm thấy xót thương cho nàng, đồng cảm với nỗi oan mà nàng mắc phải… | 1.0 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4.0** |
|  | *a. Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận: Mở bài nêu được vấn đề, thân bài triển khai được vấn đề, kết bài khái quát được vấn đề.* | 0.5 |
|  | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề:* phân tích, đánh giá chủ đề và đặc sắc nghệ thuật của đoạn thơ phần đọc hiểu. | 0.5 |
|  | *c. Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm:*  HS có thể viết bằng nhiều cách trên cơ sở kết hợp được lí lẽ và dẫn chứng để tạo tính chặt chẽ, logic của mỗi luận điểm; đảm bảo các yêu cầu sau: | 2.0 |
|  | - Giới thiệu ngắn gọn, khái quát tác phẩm *Quan Âm Thị Kính* và đoạn trích phần đọc hiểu.  - Đặc điểm về chủ đề và đặc sắc nghệ thuật của tác phẩm:  + Về chủ đề, qua nỗi oan của Thị Kính, đoạn trích bày tỏ sự đồng cảm, xót thương đối với thân phận người phụ nữ trong xã hội cũ, đồng thời cũng lên tiếng ca ngợi phẩm chất tốt đẹp của họ. Đoạn trích cũng ngầm lên án thói trọng nam khinh nữ, tục hôn nhân sắp đặt trong chế độ phong kiến.  + Về nghệ thuật:   * Ngôi kể: Đoạn trích được kể từ ngôi thứ ba, do vậy, diễn biến trong đoạn trích được tường thuật lại một cách khách quan. * Nhân vật Thị Kính được khắc họa qua hành động và lời thoại, qua đó làm nổi bật vẻ đẹp phẩm chất cũng như nỗi oan ức trái ngang mà nàng phải chịu đựng. * Với sự kết hợp của yếu tố tự sự và trữ tình, đoạn trích là lời minh oan tha thiết của Thị Kính trước lời buộc tội của chồng mình… |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0.5 |
|  | *e. Sáng* tạo: Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề; có cách diễn đạt mới mẻ. | 0.5 |
| **Tổng điểm** | | | **10.0** |